



NIEUWSBRIEF

Stichting Simon de Heer 2019

Geachte donateurs,

Hierbij willen we u als donateur graag op de hoogte brengen van het nieuws van de Stichting Simon de Heer. Heel hartelijk bedankt voor uw donaties, we waarderen uw steun heel erg!



Simon de Heer Schilderachtig Bloemendaal 8923 bezoekers in 2018

De Opening van de Tentoonstelling 'Simon de Heer Schilderachtig Bloemendaal' in Museum Haarlem was een prachtige middag, het was druk en de sfeer heel enthousiast. Willem de Winter hield een interessante speech over Simon de Heer, en sprak met veel lof over diens werk. Vanaf de opening tot en met 31 december zijn er 8923 bezoekers geweest die de Tentoonstelling hebben gezien, een prachtig resultaat waar we heel blij mee zijn natuurlijk. Het tijdschrift 'b - Bloemendaal' wijdde meerdere artikelen aan Simon de Heer en de Expositie. Bijgevoegd vindt u het laatste artikel. In het gastenboek van Museum Haarlem staan enthousiaste reacties. Hier een paar voorbeelden:

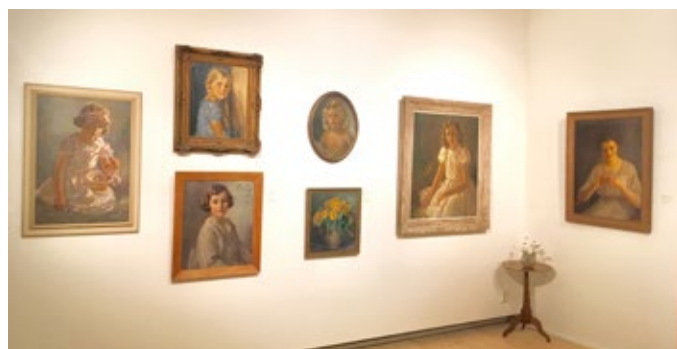
**Thank you for the great Exposition!
Good Luck!
Welcome to Russia!**

**Wat een prachtige Tentoonstelling van Simon de Heer.
Een schilder die wars was van goedkope, modieuze en
'vernieuwende' effecten.
Kwaliteit blijft en komt op de duur toch bovendrijven.**

Simon de Heer: Tres bien fait!

Expositie verlengd!

Wellicht heeft u het al gehoord of gelezen, maar de Tentoonstelling is verlengd en veel mensen zullen er blij mee zijn. U kunt de mooie expositie dus nogmaals of alsnog bezichtigen tot en met 24 februari 2019!



Uitnodiging

Wij mogen u als donateur uitnodigen voor de 'Finissage' op zondag middag 24 februari 2019. Willem de Winter zal dan om 14:30 uur een rondleiding geven langs de expositie en aansluitend kan men elkaar gezellig treffen en spreken onder het genot van een drankje in het Café van Museum Haarlem. Bijgevoegd vindt u de uitnodiging, waarop u ook kunt lezen hoe u zich daarvoor aan kunt melden. Het belooft een bijzondere middag te worden en we hopen u daar te zien!



Bezoekers bekijken de Tijdlijn over het leven van Simon de Heer op de Expositie



Stichting



Simon de Heer

Ons nieuwe logo - Derkje Brink - De "Mona Lisa" van Bloemendaal

Op deze nieuwsbrief ziet u dat we een nieuw logo hebben. Het logo is ontworpen door Esther Jansen en is op 13 juli 2018, bij de opening van de Expositie gepresenteerd. Op het ovale schilderij ziet u Derkje Brink, de vrouw van de schilder. Ze kijkt ons doordringend aan en ook valt de subtiele glimlach op. Die glimlach heeft veel weg van de glimlach van Mona Lisa. Het is aannemelijk dat Simon zich heeft laten inspireren door het schilderij Mona Lisa. Simon was in 1914 in Parijs en we weten ook dat de Mona Lisa toen net terug was in het Louvre. Het schilderij was n.l. gestolen uit het Louvre in 1911. Het werd in 1913 in Florence weer teruggevonden. Op 4 januari 1914 werd de Mona Lisa extra beveiligd weer in het Louvre opgehangen. Simon de Heer zal het ongetwijfeld hebben bestudeerd toen hij daar in 1914 was.

Esther: "Omdat de Stichting veel aan Derkje te danken heeft en en zij natuurlijk ook Simons muze was, heb ik dit portret uitgekozen voor het logo."

Nieuwe uitgebreide kaartenserie

U heeft wellicht de nieuwe kaarten gezien in de winkel van Museum Haarlem. We hadden ter ere van de Expositie 8 nieuwe kaarten laten maken. Omdat de kaarten populair zijn heb ik nu nog 16 mooie Kunstwerken uitgekozen uit het oeuvre van Simon de Heer, portretten, landschappen en stilleven, voor een uitbreiding van de serie kunstkaarten. De kaarten hebben verschillende formaten, die de oorspronkelijke Kunstwerken weerspiegelen.

Fietsroute Schilderachtig Bloemendaal

Bij de Gemeente Bloemendaal hebben we gesproken over een te realiseren Fietsroute die zal gaan langs verschillende Schilderachtige plaatsen in de Gemeente Bloemendaal, die door Simon de Heer geschilderd zijn. Die Fietsroute zal de gelijknamige titel krijgen als de Expositie, namelijk 'Schilderachtig Bloemendaal'. De Gemeente is ook enthousiast over dit idee en wil er graag een bijdrage aan leveren.

Bijgevoegde kaart - Rose roos

Traditiegetrouw vindt u bij de nieuwsbrief een Simon de Heer Kunstkaart. Dit keer een kaart met het schilderij: Rose roos.



Met de giften van onze donateurs beheert de stichting de collectie van Simon de Heer. De bijdragen gebruiken we ook voor het beheer van de website, voor exposities en voor het bekostigen van de klimaatkamer. Kent u mensen die ook donateur willen worden? Dat kan al vanaf € 12,50 per jaar. Zij ontvangen dan deze jaarlijkse nieuwsbrief en 10 % korting op het boek over Simon de Heer. Wie vóór 1 juli 2018 lid wordt, krijgt bovendien een uitnodiging voor de opening van de expositie over Simon de Heer in Museum Haarlem. Een gift overmaken kan op bankrekening NL79 INGB0001517424, t.n.v. Stichting Simon de Heer in Haarlem.

Vriendelijke groet,
Stichting Simon de Heer



Het prachtige portret van Annie K op Canapé is nu ook op ansichtkaart verschenen.
Annie K op Canapé, 1918